

2002 – Ready to make history. Again.

Nottwil/Schweiz - Paiste kündigt eine erhebliche Reorganisation in der professionellen Cymbal-Klasse an, wobei die Firma die 2002-Serie bedeutend erweitert, die Serie Dimensions vom Markt zurückzieht, und die Giant Beat nach drei Jahrzehnten wieder einführt.

2002-Cymbals wurden 1971 vorgestellt, um den Klangbedürfnissen der neuen und explodierenden Genres der elektrifizierten Rockmusik gerecht zu werden. In den vergangenen drei Jahrzehnten hat die Rockmusik eine gewaltige Erweiterung der stilistischen Vielfalt durchlebt und kehrt seit den späten Neunzigern zur Erforschung der Struktur und Dynamik ihrer Ursprünge zurück, in die Zeit, in der Paiste die Serie 2002 einführte. Zahlreiche Drummer entdecken wieder die Zeitlosigkeit des 2002-Sounds, woraufhin Paiste eine enorme Nachfragesteigerung für 2002-Cymbals feststellt.

Die erneute Popularität der 2002 überragt den beachtlichen Erfolg der Dimensions-Serie entscheidend, wodurch Paiste dazu bewegt wurde, die enorme Dauerhaftigkeit der Serie 2002 im Kontext der Rockmusik anzuerkennen. Im Jahr 2005 macht Paiste die 2002 deshalb wieder zu einer zentralen Serie für die Zukunft. Die besten und innovativsten Dimensions-Modelle werden in eine erweiterte 2002-Serie aufgenommen und bereichern die altbewährte 2002 damit um Sounds, die aktuellen Trends entsprechen. Die neue Serie 2002 wird durch die vielfältigen Sounds somit zu einer sehr modernen Serie.

Die wohl spektakulärste Auswirkung der erneuten Betonung auf die 2002-Cymbal-Familie ist die Wiedereinführung der legendären Giant Beat, welche von Paiste erstmals im Jahre 1967 vorgestellt wurden. Diese Vorgängerserie der 2002 mit ihrem mächtigen und dennoch sensiblen Klang, ihrem einzigartigen Aussehen und ihrem Vintage-Charakter wird mit Sicherheit beachtliches Interesse bei vielen Drummern wecken.

Eine Auswahl ehemaliger Exotic/Percussion-Modelle wird im Zuge der Reorganisation des gesamten Paiste-Sortiments ebenfalls in die 2002-Serie eingegliedert.

Um den erneuten Schwerpunkt auf die 2002-Serie zu unterstreichen, wird Paiste ein 48-seitiges Booklet herausgeben, welches die Rolle der 2002-Cymbal-Familie im Zusammenhang mit der Rockgeschichte darstellt. Zudem werden in diesem Booklet alle markanten Drummer erwähnt, die Cymbals aus der 2002-Familie in ihrer musikalischen Laufbahn eingesetzt haben.

Die Serien 2002 und Giant Beat werden mit traditionellen Methoden, die seit einem halben Jahrhundert unverändert blieben, vollständig von Hand in der Schweiz hergestellt.



Abbildung/Fotos: 2002 Booklet Cover / Giant Beat Cymbal / 2002 Cymbal

FÜR WEITERE INFORMATIONEN KONTAKTIEREN SIE BITTE:
PAISTE AG, KANTONSSTRASSE 2, CH-6207 NOTTWIL
TEL.: +41-41-9393333, FAX: +41-41-9393366, EMAIL: 4INFO@PAISTE.COM